

## Chorprojekt 2010 „Lux Aeterna“

LUX AETERNA, ewiges Licht. Im Chorkonzert am 8. Oktober um 19.30 Uhr führen der Münster- und der Jugendchor der Ev.-luth. Kirchgemeinde Bad Doberan zwei Chorwerke auf, die auf ganz besondere und auch verschiedene Weise das Thema LICHT behandeln. Dabei stehen sich mit dem „Miserere“ von Gregorio Allegri und dem „Lux aeterna“ von Morten Lauridsen zwei sehr eindrückliche Chorwerke gegenüber.

Das *Miserere* von *Allegri* (1582-1652) steht in einem liturgischen Kontext, der eng mit den Tenebrae-Gottesdienste (tenebrae=Finsternis) der Sixtinischen Kapelle am Karfreitag verknüpft ist. Man hielt sie zu jener Tageszeit ab, zu denen das Tageslicht zu schwinden begann. Von schwindendem Kerzenlicht begleitet endete er in absoluter Dunkelheit und bestand größtenteils aus gregorianischen Gesängen. Im Anschluss an diese erklang über Jahrhunderte hinweg stets der 51. Psalm in der Allegri-Fassung von 1638, den viele berühmte Komponisten wie Mozart und Mendelssohn zu bewegendem Zitat führten. Er folgt einem Gestaltungsmuster, welches allen Tenebrae-Vertonungen der Sixtinischen Kapelle zugrunde liegt: Die Verse mit ungerader Nummer sind in zwei Falsobordone-Gesänge gefasst und werden von einer Solistengruppe bzw. dem Chor vorgetragen, die geraden Verse hingegen erklingen auf einem gleich bleibenden Ton. Die Tenebrae-Tradition endete 1870 aufgrund empfindlichen Mitglieberschwundes des päpstlichen Kastratenchores, der schliesslich ein Jahr später aufgelöst wurde.

Der Komponist *Morten Lauridsen* (\*1943) ist Amerikaner komponierte sein *Lux Aeterna* 1997 für den Los Angeles Master Chorale. Das achtstimmige Chorwerk besteht aus fünf Sätzen und existiert in zwei Fassungen (Orgel-/Orchesterbegleitung). Die geistlichen Texte sind lateinischen Ursprungs; sie beziehen sich allesamt auf das Thema „Licht“. Das Stück beginnt und endet mit dem Anfang und dem Schluss der Requiem-Messe, die drei mittleren Sätze stammen jeweils aus dem Te Deum (mit einer Zeile aus dem Beatus Vir), „O Nata Lux“ (Weihnachten), und „Veni Sancte Spiritu“ (Pfingsten). Die Kirchenfeste Weihnachten, Passion, Ostern und Pfingsten rücken so als Geschehnisse ganz eng zusammen und fassen das christliche Leben und Sterben thematisch auf engstem Zeitraum zusammen. Die Musik schwebt förmlich auf der Grundtonart D-Dur, die zwar verlassen aber auch gleichzeitig immer wieder gesucht wird.

Da diese Aufführung eine Zusammenarbeit zwischen Jugend- und Münsterchor unserer Gemeinde ist, möchten wir dieses Konzert grundsätzlich für interessierte Sängerinnen und Sänger öffnen. Damit die Achtstimmigkeit im Lauridsen ausgewogen ist, bitte ich herzlich darum, sich schriftlich bei mir anzumelden. Umseitig findet man alle Termine und Informationen rund um dieses Projekt. Mit der schriftlichen Anmeldung ist der Notenkauf ebenso verbunden wie die Angabe, bei welchen Proben man evtl. jetzt schon um Abwesenheit weiß, dies dient zur effektiven Probenplanung, welche bei achtstimmigem Singen notwendig ist.

Ich freue mich auf viele singbegeisterte Stimmen.

**Ich bitte um Abgabe der Anmeldung bis zum Donnerstag, den 24. Juni 2010.**

Vor den Sommerferien erhält dann jede Mitsängerin/jeder Mitsänger alle Noten und eine Übe-CD.

Wer sich im Vorfeld über die Musik informieren möchte kann dies im Internet bei „You Tube“ tun:

Unter [www.youtube.com](http://www.youtube.com) „cantandofan lauridsen“ eingeben (Lux aeterna – Morten Lauridsen)

Unter [www.dailymotion.com](http://www.dailymotion.com) „Miserere mei“ eingeben (Miserere – Gregorio Allegri)

Ihr/Euer

Matthias Bönner  
Kantor am Doberaner Münster  
Ev.-luth. Kirchgemeinde Bad Doberan  
Klosterstr.2 18209 Bad Doberan  
Mail: [kantor@kirchgemeinde-baddoberan.de](mailto:kantor@kirchgemeinde-baddoberan.de)  
Telefon: 038203/722294

## Chorprojekt „Lux aeterna“ 2010 - Anmeldung

Datum	Uhrzeit	Ort	Zusatzinfo	Anwesenheit	
				JA	NEIN
Samstag 21. 8.	10.00 – 13.00	Gemeindehaus	Einführungsprobe		
Dienstag 24. 8.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Donnerstag 26. 8.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Dienstag 31. 8.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Dienstag 7. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Donnerstag 9. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Dienstag 14. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Donnerstag 16. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Samstag 18. 9.	10.00 – 14.00	Gemeindehaus	Probe		
Dienstag 21. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Donnerstag 23. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Samstag 25. 9.	10.00 – 18.00	Gemeindehaus	Probentag !		
Dienstag 28. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Donnerstag 30. 9.	19.00 – 21.00	Gemeindehaus	Probe		
Dienstag 5.10.	18.30 – 21.30	Münster	Hauptprobe 1		
Mittwoch 6.10.	18.30 – 21.30	Münster	Hauptprobe 2		
Donnerstag 7.10.	18.30 – 21.30	Münster	Generalprobe		
Freitag 8.10.	17.30 – 18.30	Münster	Ansingen		
<b>Freitag 8.10.</b>	<b>19.30</b>	<b>Münster</b>	<b>Konzert</b>		

*Die a-cappella-Motette „O Nata Lux“ wollen wir u.a. am Ewigkeitssonntag im Gottesdienst wiederholen:*

Samstag 20.11.	16.00 – 17.30	GH/Münster	Probe		
<b>Sonntag 21.11.</b>	<b>9.30</b>	<b>Münster</b>	<b>Gottesdienst</b>		

- Hiermit bestelle ich ein Notenexemplar „Lux aeterna“ von Morten Lauridsen (€ 8,50)
- Hiermit melde ich mich verbindlich zum Chorprojekt an:

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Anschrift: \_\_\_\_\_

Mail: \_\_\_\_\_ Telefon: \_\_\_\_\_

Chor: \_\_\_\_\_ Stimmlage: \_\_\_\_\_